GIE du Forum des Halles

FORUM DES HALLES - 101 PORTE BERGER – Cidex 274 - 75045 PARIS CEDEX 01 - - 01 44 76 96 56 - - 01 44 76 96 50

Concertation sur le projet de requalification du quartier des Halles

CONTRIBUTION DU GROUPEMENT DES EXPLOITANTS DU FORUM DES HALLES

Paris, le 13 novembre 2006

LE BON SENS

Au départ, une nécessité d'améliorer les accès et la sécurité du pôle des transports en commun et plus particulièrement de la "salles d'échanges".
Au départ, une nécessité de remplacer les bâtiments corolles situés au niveau de la rue, "les Pavillons Willerval"qui ne sont plus adaptés à l'accueil de nouvelles activités et très difficiles d'entretien, d'où un aspect fortement dégradé aujourd'hui.
Au départ, aucun problème particulier concernant le Forum des Halles

A l'arrivée, une envie de tous démolir comme en 1970 ?...

Lauréat retenu à l'issue du concours de définition, l'équipe SEURA dûment mandatée par la ville de Paris a le mérite d'avoir permis la réflexion, les débats, la concertation entre tous les acteurs qui habitent et font vivre le cœur de Paris.

A la fin de cette année 2006 (après les résultats de l'enquête Ipsos) la Mairie de Paris va détenir tous les éléments pour établir le cahier des charges d'un véritable concours d'architecture pour le périmètre du quartier des Halles.
Cela nous ramène à l'origine du projet comme il est défini dans le cahier des charges du marché d'assistance à la direction de projet lancé par la Direction de l'Urbanisme en date du 26 mars 2006.

"Le projet qui sera mis en œuvre vise à améliorer le fonctionnement du quartier aux différentes échelles de son insertion métropolitaine. A ce titre il devra présenter un impact positif sur le cadre de vie de tous les usagers du complexe des Halles : riverains, usagers des équipements publics de proximité, clients du centre commercial et voyageurs du pôle de transport."

Depuis 2004, chacun des acteurs principaux, les maîtres d'ouvrages publics et privés, la Mairie de Paris, la RATP, Espace Expansion, échangent leurs réflexions, leurs études techniques et financières.

Voici 2 ans que toutes les associations, les groupements de riverains, habitants ou commerçants travaillant dans le périmètre participent aux différentes réunions de concertations.

Le résultat aujourd'hui, personne ne veut rester sur "le carreau".

Une décision heureuse et clairvoyante du Maire de Paris permet de relancer un nouveau concours International d'Architecture pour remplacer et moderniser les bâtiments du Forum.

Cette décision devrait également avoir un effet de bon sens et modifier la méthode qui contre toute logique voudrait entériner le projet du jardin sans connaître l'esprit et la nature des futurs bâtiments.

L'ESPRIT ET LA NATURE DES FUTURS BATIMENTS

Les attentes des 180 commerçants du Forum des Halles dans le cadre de ce concours n'ont pas changé.

Objectivement, nous souhaitons une organisation de chantier qui maîtrise les impacts des travaux sur la bonne marche du commerce dans le quartier des Halles en général et plus particulièrement pour le Forum et les conséquences éventuelles sur les 3 200 emplois concernés.
Nous attendons l'amélioration des circulations verticales en liaison avec les transports en commun ainsi qu'une amélioration du confort et une meilleure visibilité des entrées du Centre.

Nous voulons conserver notre unique puits de lumière naturelle à l'air libre et au soleil :
"La place basse et les terrasses du Forum".

Ce vide spatial créé grâce au concept des verrières inversées est incontournable pour la sécurité et le confort psychologique du site dans un univers à 90% souterrain.
Cet espace à ciel ouvert permet à tous les utilisateurs du Forum qu'ils soient employés, clients, ou passants, d'apprécier les saisons.
Ces passages couverts offrent des perspectives vers le ciel de Paris, avec l'église Saint Eustache comme décor sans pour autant l'occulter :

C'est une très belle liaison architecturale "du dessous avec le dessus".

Ce concept est remarquablement efficace, il permet d'éviter les problèmes d'un hall de gare gigantesque, en préservant le confort climatique et phonique apprécié de tous

C'est l'opposé du "carreau monolithique" qui nous avait été proposé, dont l'idée forte était un toit affligeant, affublé d'une croisée d'escalators mécaniques inutiles et envahissants.

Nous souhaitons que l'esprit de ce concept soit pris en compte et intégré dans une nouvelle architecture de surface, facilitant une relation naturelle et sans obstacle entre le jardin et le Forum des Halles, et établissant un dialogue harmonieux avec le caractère architectural du quartier.

Aujourd'hui, totalement en accord avec les objectifs déclarés du Maire de Paris, nous souhaitons que la programmation du concours d'Architecture permette une véritable créativité, audacieuse, légère, lumineuse, transparente dont les Parisiens seront fiers.

Ensemble, donnons du bon "sens" à ce projet, en préservant la mixité d'usages du Forum des Halles, la découverte des rues environnantes avec ses terrasses de cafés, la quiétude d'un jardin revisité, caractéristiques mondialement reconnues du charme au cœur de Paris.

André LABORDE
Représentant du Groupement des Exploitants
du Forum des Halles
dans le cadre de la concertation

Christophe PAROT
Président du Groupement des Exploitants
du Forum des Halles