

Expositions personnelles de Valentine Prax

1920

Galerie Mouninou, Paris, avril 1920.

1921

Galerie La Licorne, Paris, décembre 1921.

1922

Galerie Sélection, Bruxelles, janvier 1922.

1924

Galerie Berthe Weill, Paris, du 10 au 30 janvier 1924.
16 peintures, 4 peintures sur verre, dessins et aquarelles.

1927

Galerie Le Centaure, Bruxelles, février 1927.

1928

Galerie Jacques Bernheim, Paris, janvier 1928 Galerie Druet, Paris, du 29 mai au 9 juin 1928.

1929

Galerie Van Leer, Paris, juin 1929.

1930

Storran Gallery, Londres, du 1er au 23 décembre 1930, préface de R.H. Wilenski.
23 peintures.
The Arts Club of Chicago, du 6 au 30 décembre 1930. 29 peintures, 5 aquarelles.

1931

Arthur Tooth and Sons Gallery, Londres, février 1931.
Crillon Galleries, Philadelphie, du 18 au 31 mars 1931.
20 peintures, 5 aquarelles.

1934

Palais des Beaux-Arts, Bruxelles,
du 8 au 19 décembre 1934.
14 peintures sur verre, 16 peintures sur toile.

1942

Galerie de France, Paris,
du 17 octobre au 6 novembre 1942, préface de Louis Chéronnet.
35 peintures.

1950

Galerie d'art du Faubourg, Paris, du 10 au 23 mai 1950.
22 peintures de 1947 à 1950.

1951

Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, du 28 avril au 9 mai 1951.
37 peintures, 1 tapisserie.

1954

Galerie André Weil, Paris, du 19 mai au 1^{er} juin 1954, préface de Robert Rey.
34 peintures, 21 gouaches.
Het Vrije Volk, Arnhem (Pays-Bas), juillet 1954.

1955

Korte Lijnbaan, Rotterdam, janvier 1955
Galerie Motte, Genève, du 19 avril au 10 mai 1955. 12 peintures, 16 gouaches.

1956

Galerie Chappe-Lautier, Toulouse, du 3 au 17 mars 1956.

1957

Galerie Montmorency, Paris, du 6 au 30 novembre 1957.

1963

Galerie Katia Granoff, Paris, du 5 au 25 novembre 1963, préface de René Barotte.
50 peintures.

1965

Galleria Dantesca, Turin,
du 28 octobre au 30 novembre 1965, préface d'Ossip Zadkine.
20 peintures, 7 gouaches, 7 dessins colorés à l'aquarelle, 9 dessins.

1966

Galerie Thot, Avignon,
du 23 septembre au 15 octobre 1966.

1967

Frankfurter Kunstkabinett, Francfort, juin 1967, préface de Godo Remszhardt.
17 peintures, 14 gouaches.

1968

Galerie Chappe-Lautier, Toulouse,
du 10 au 25 février 1968.
Musée de Laval, avril 1968.
15 peintures, 10 gouaches.
Castelnaudary, 4e quinzaine d'art en Lauraguais, avril 1968
Galerie René Drouet, Paris, du 20 novembre au 14 décembre 1968, peintures récentes.

1969

Galerie Verrière, Lyon,
du 24 janvier au 26 février 1969.

1971

Galerie René Drouet, Paris, du 12 mai au 15 juin 1971, préface de Jean Bouret.
31 peintures.
Hirschl and Adler Galleries, New York, du 7 au 31 décembre 1971
25 peintures.

1973

Galerie René Drouet, Paris,
du 17 octobre au 10 novembre 1973. 22 peintures.

1974

Kunsthandel Tjerk Wiegersma, Deurne (Pays-Bas), du 16 au 25 novembre 1974.

1976

Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, du 24 mars au 24 avril 1976,
préface de Jacques Lassaigne, texte d'Ossip Zadkine (1965).
33 peintures, 15 gouaches.

1996

couvent des Cordeliers, Paris
du 13 mars au 28 avril 1996.
76 œuvres exposées.
Commissariat : Noëlle Chabert

1998

Galerie Quintessens, Utrecht
du 29 novembre 1997 au 4 avril 1998.
37 œuvres exposées.

Expositions collectives de Valentine Prax

1921

" Jeune peinture française ", Galerie Sélection, Bruxelles, du 5 au 18 mars 1921.
5 peintures.

1922

" Douze femmes peintres ", Galerie La Licorne, Paris, mars 1922.
Exposition internationale des Arts, Düsseldorf, du 28 mai au 3 juillet 1922.

1923

Salon de la folle enchère, hôtel de la Chambre syndicale de la curiosité, Paris, du 15 au 30 novembre 1923.
2 peintures.

1926

4e exposition du groupe des peintres-graveurs indépendants, Galerie Hodebert, Paris, du 29 janvier au 13 février 1926.
6 gravures, 1 peinture.
Quatre salons, Galerie Katia Granoff, Paris, mai 1926.
4 peintures.
Salon des Tuileries, Paris, juin 1926.
Salon d'automne, Paris, novembre 1926

1927

Salon des indépendants, Paris, février 1927.
5e exposition des peintres-graveurs indépendants, Galerie Hodebert, Paris, mars 1927.
Salon des Tuileries, Paris, mai 1927.
Salon d'automne, Paris, novembre 1927.
4e Salon de la folle enchère, Galerie René Zivy, Paris, décembre 1927.

1928

3e groupe, Galerie Druet, Paris, du 29 mai au 9 juin 1928.

1933

Salon d'automne, Paris, novembre 1933.

1935

Salon des Tuileries, Paris, juin 1935.
Exposition d'un collectionneur : Henri Laugier, Galerie Jeanne Bucher, Paris, du 19 décembre 1935 au 20 janvier 1936.

1936

Salon d'automne, Paris, octobre 1936.

1939

The 1939 International Exhibition of Paintings, Carnegie Institute, Pittsburgh, du 19 octobre au 10 décembre 1939.
1 peinture.

1941

Exposicion de pintura francesa contemporanea, Palacio de Bellas Artes, Mexico, septembre - octobre 1941
1 peinture.