



Ehpad Villers-Cotterêts

Entre ville et campagne

Implanté en limite du tissu urbain de la commune de Villers-Cotterêts, le projet profite d'une situation privilégiée entre ville et campagne, où la proximité d'une Médiathèque et d'un lycée favorisera les liaisons intergénérationnelles.

Un bâtiment HQE conçu pour assurer le confort des résidents...

Une circulation centrale, conçue comme une « rue intérieure », offre aux résidents un accès individualisé à chaque « unité de vie ». Elle met en relation la vie intérieure de l'établissement avec les différents espaces extérieurs. Elle révèle, exprime et irrigue clairement les principales composantes du programme :

- Le hall d'accueil avec une banque d'accueil positionnée de manière évidente offre les qualités d'information et d'orientation.
- Les locaux de vie communautaire et de rééducation positionnés en proue et desservis par le hall d'accueil, s'organisent de plain pied.
- Les « unités de vie » s'installent le long de la « rue intérieure » et s'ouvrent largement sur des jardins intérieurs sécurisés et le paysage environnant.
- Les 109 chambres des résidents d'une surface de 20 m² sont chacune équipées d'une salle d'eau avec douche accessible aux personnes à mobilité réduite. Elles s'organisent autour d'espaces intérieurs lumineux et accueillants.
- L'unité de vie protégée pour les personnes victimes de troubles cognitifs propose un parcours de déambulation intérieur, qui peut également se poursuivre à l'extérieur dans un jardin thérapeutique clos.
- À l'intérieur de l'établissement des jardins thématiques révèlent une échelle plus intime.

Cette distinction claire entre les parties constitutives du programme vise à une identification et à une appropriation réelle des lieux par les résidents, ainsi qu'à la solidité des repères qu'ils s'y construisent.



... et des conditions de travail optimales pour les agents

- Les bureaux s'organisent autour d'une circulation centrale, la régie profitant d'un accès indépendant.
- Un large escalier confortable et lumineux ainsi que 2 ascenseurs permettent l'accès aux « unités de vie » de l'étage. L'ensemble s'ouvre sur une terrasse végétalisée en balcon sur le site.
- Les « unités de vie » sont organisées autour de locaux communs :
 - d'un côté, le bureau du responsable et le poste de transmission largement vitré ;
 - de l'autre côté, la salle à manger associée à un office s'ouvre soit sur le jardin d'agrément, soit sur une terrasse ;
 - la disposition des locaux cherche à optimiser les trajets verticaux et horizontaux des agents ;
 - des rails positionnés dans chaque chambre faciliteront le transfert des résidents de leur lit à un fauteuil.
- Les locaux du personnel soignant et ceux dédiés à la logistique, profitent d'un accès individualisé et indépendant depuis le parc de stationnement.

Un mot sur les matériaux

Les matériaux utilisés sont source de clarté. Ils assurent une ambiance conviviale et chaleureuse afin de favoriser le lien entre les résidents et leurs lieux de vie, ce qui facilitera leur adaptation et leur repérage dans l'espace.

À l'intérieur, les matières s'harmoniseront entre elles par des contrastes de textures et de couleurs, créant un univers calme et accueillant, source de sérénité.

À l'extérieur, le gros œuvre participe à la composition de l'ensemble afin de varier les échelles. La finition prévue est celle d'un béton préfabriqué blanc poli, souligné par des parties en bardage de persiennes bois (IROKO). Les menuiseries seront en aluminium laqué gris.

Les toitures terrasses, végétalisées ou gravillonnées selon le choix des options. C'est un bâtiment sobre aux volumes clairement identifiables, qui offre des espaces variés pouvant susciter des désirs, désirs d'aller et de venir, de se rencontrer, où le choix entre intimité et sociabilité puisse se faire.

Maître d'ouvrage : CASVP. **Maître d'ouvrage délégué :** la Société d'équipement du Département de l'Aisne
Maître d'œuvre : Cabinet LAZO et MURE, architectes. **Bureau d'études techniques :** IGREC Ingénierie.
Entreprise chargée des travaux : DEMATHIEU BARD.