



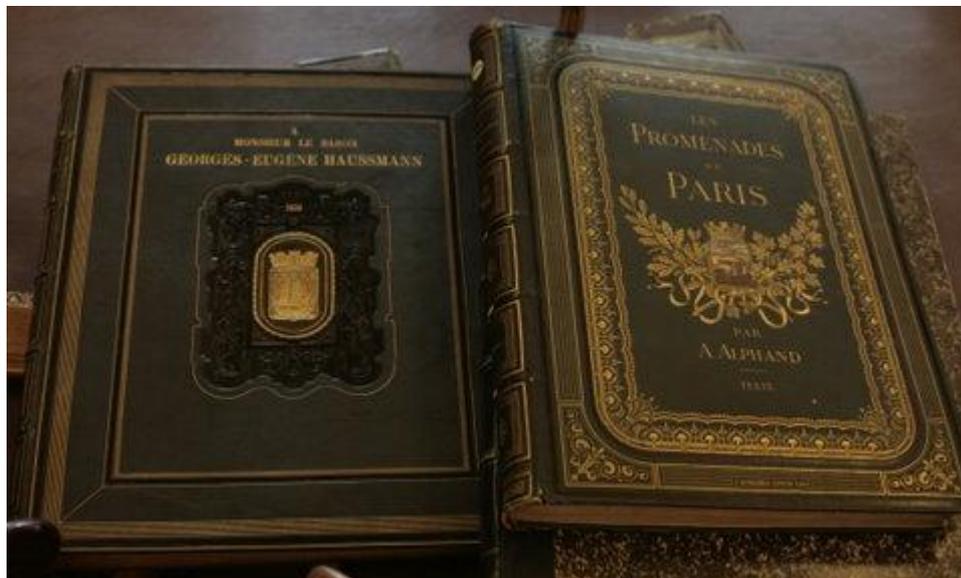
LA BIBLIOTHEQUE DU CONSEIL

Créée en 1859 et reconstituée en 1872 après l'incendie du bâtiment, cette bibliothèque est en priorité réservée aux élus et à leurs collaborateurs.



Elle mesure 14m de long, 7m de large et 8m de haut.

Les grandes armoires vitrées, en chêne, renferment environ 20 000 volumes ayant trait à l'histoire de Paris, à la Révolution et aux diverses matières administratives.



Le plafond est orné de boiseries réalisées par le peintre décorateur [Dominique-Henri Guifard](#) (1838-1913), encadrant, au centre, une peinture allégorique de [Georges Picard](#) (1857-1946), intitulée « *Vers la lumière* » et décrite en ces termes par son auteur : « Dans un ciel crépusculaire, une grande figure - le Génie de l'Humanité - soutient des enfants et les entraîne hors des horizons sombres vers la Vérité ou l'Idéal que nous n'atteindrons sans doute jamais ».

La bibliothèque du Conseil est inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques depuis 1975.

*Réalisation (avril 2010) : D'après un texte original du bureau des visites (DGEP), enrichi par Françoise Garnier-Brun (DILT), Christophe Mélinand, Fabrice Deschamps (SGCP), avec la participation de la COARC (DAC) et de la MIDOC (SGCP)
Photos : Christophe Mélinand*

Dominique-Henri Guifard (1838-1913), peintre décorateur, contribua à l'ornementation de l'Opéra comique. Surtout, il travailla pour le compte du grand mécène qu'était le Duc d'Aumale à la rénovation du château de Chantilly (décor de la voûte de la chapelle, de la salle des banquets ou de la galerie des peintures). Son œuvre se limite parfois à des décors géométriques mais n'exclut pas des sujets historiques ou mythologiques dans le goût de l'époque.

[\(Retour au texte principal\)](#)

Georges Picard (1857-1946), peintre, décorateur et illustrateur, a été principalement un créateur de peintures murales. Il est l'auteur du décor de la galerie Lobau à l'Hôtel de ville. Par ailleurs, il a travaillé notamment au casino de Monte-Carlo, au Théâtre de Buenos-Aires, au Petit Palais à Paris et à l'ambassade de France à Vienne.

[\(Retour au texte principal\)](#)