MAIRIE DE PARIS

DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES

2012 DAC 417 Apposition d'une plaque commémorative en hommage à Rainer Maria Rilke 11 rue Toullier (5e).

PROJET DE DELIBERATION

EXPOSE DES MOTIFS

Né à Prague en 1875, Rainer Maria Rilke est l'un des plus grands poètes allemand du 20e siècle. De 1891 à 1892, il fait des études de commerce à Linz avant de revenir à Prague. En 1894, il publie son premier recueil de poèmes Vie et Chants.

En 1896, il part pour Munich. En 1897, il change de prénom : de *René Maria*, il devient *Rainer Maria*. Il voyage en Italie puis en Russie où il rencontre Léon Tolstoï en 1899.

En 1901, il épouse Clara Westhoff, une élève d'Auguste Rodin. Rainer Maria Rilke se rend à Paris, où il devient en 1905, l'ami et le secrétaire de Rodin. Il rompt avec ce dernier et voyage dans toute l'Europe de 1907 à 1910.

Les années 1905-1908 sont marquées par une production littéraire intense : c'est le temps des Poésies Nouvelles, dont font partie des chefs d'œuvre comme Panthère, Carrousel, l'Ange du méridien. En 1910, Rainer Maria Rilke achève son roman les Cahiers de Malte Laurids Brigge, commencé en 1904, et qui constitue la somme des expériences, des impressions et des réflexions de l'écrivain durant une dizaine d'années.

En décembre 1909, il fait la connaissance de la princesse Marie von Thurn und Taxis. Elle l'héberge fréquemment dans son château de Duino. Pour elle, il compose les Elégies de Duino. Mobilisé en 1916, il est affecté au service de presse au ministère de la Guerre à Vienne et libéré de ses obligations militaires en juin de la même année.

A partir de 1921, il vit, retiré et solitaire dans la tour de Muzot, dans le Valais où il compose les Sonnets à Orphée. En 1924, il reçoit la visite de Paul Valéry dont il vient de traduire seize poèmes de Charmes. Il a également transposé en allemand le Retour de l'enfant prodigue de Gide, les Sonnets de Louise Labé, les Lettres de la religieuse portugaise de Guilleragues. Vers la fin de sa vie, il écrit des vers en français, les Vergers et les Quatrains valais. Il meurt d'une leucémie à Glion, en Suisse en 1926.

Afin de lui rendre hommage, il proposé d'apposer une plaque commémorative sur la façade de l'immeuble 11 rue Toullier à Paris 5e et dont le texte est le suivant :

QUOI, SI NOUS RECOMMENCIONS DEPUIS L'ORIGINE À APPRENDRE
LE TRAVAIL DE L'AMOUR QUI A TOUJOURS ÉTÉ FAIT POUR NOUS ?
LE POÈTE RAINER MARIA RILKE HABITA DANS CETTE MAISON
LORS DE SON PREMIER SÉJOUR À PARIS EN AOÛT 1902 ET
L'A ÉVOQUÉE DANS SON ROMAN LES CAHIERS DE MALTE LAURIDS BRIGGE

Je vous prie, Mesdames et Messieurs, de bien vouloir en délibérer.

Le Maire de Paris