



Disciplines enseignées dans les conservatoires de la Ville de Paris – saison 2012-2013

Spécialité musique

conservatoires

Centre

5^e

6^e

7^e

8^e

9^e

10^e

11^e

12^e

13^e

14^e

15^e

16^e

17^e
Villiers

17^e
Jonquièrre

18^e

19^e

20^e

Département bois

■ Basson

■ Clarinette

■ Clarinette basse

■ Cor anglais

■ Flûte traversière

■ Hautbois

■ Piccolo

■ Saxophone

Département cuivres

■ Cor d'harmonie

■ Cornet

■ Euphonium

■ Trombone

■ Trompette

■ Tuba

■ Saxhorn

conservatoires		Centre	5 ^e	6 ^e	7 ^e	8 ^e	9 ^e	10 ^e	11 ^e	12 ^e	13 ^e	14 ^e	15 ^e	16 ^e	17 ^e Villiers	17 ^e Jonquière	18 ^e	19 ^e	20 ^e	
Département percussions																				
■ Percussions		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	
Département claviers																				
■ Accordéon							•		•	•							•			
■ Piano		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
■ Piano accompagnement		•	•	•			•	•	•	•	•	•	•		•		•	•		
■ Piano improvisation								•						•						
■ Pianoforte									•											
■ Orgue			•	•	•		•	•	•		•	•	•	•	•		•		•	
■ Harmonie au clavier				•						•				•				•		
■ Harmonium													•							
Département cordes																				
■ Alto		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
■ Contrebasse		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	
■ Guitare		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
■ Guitare d'accompagnement																	•			
■ Guitare pour handicapé		•																		
■ Harpe		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	
■ Violon		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
■ Violoncelle		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
Département des instruments anciens																				
■ Alto baroque				•					•										•	
■ Basse continue			•	•					•						•			•		
■ Basson baroque									•											

conservatoires		Centre	5 ^e	6 ^e	7 ^e	8 ^e	9 ^e	10 ^e	11 ^e	12 ^e	13 ^e	14 ^e	15 ^e	16 ^e	17 ^e Villiers	17 ^e Jonquières	18 ^e	19 ^e	20 ^e
■ Clavecin				●	●		●		●			●			●		●	●	
■ Clavicorde															●				
■ Traverso															●				
■ Cor naturel					●				●										
■ Hautbois baroque																			
■ Flûte à bec			●	●	●		●		●			●			●	●			
■ Luth						●	●					●							
■ Sacqueboute					●				●										
■ Traverso				●	●		●		●			●							
■ Théorbe					●														
■ Viole de gambe					●		●		●			●			●				
■ Violon baroque					●				●										
■ Violoncelle baroque					●				●						●				
Département instruments traditionnels																			
■ Oud																	●	●	
■ Mandoline																		●	
■ Percussions digitales					●							●		●		●		●	
Département des disciplines vocales																			
■ Chant	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
■ Chant baroque				●					●										
■ Chant choral	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
■ Chant déchiffrage	●						●							●				●	
■ Direction de chœur			●				●				●				●		●		

conservatoires	Centre	5 ^e	6 ^e	7 ^e	8 ^e	9 ^e	10 ^e	11 ^e	12 ^e	13 ^e	14 ^e	15 ^e	16 ^e	17 ^e Villiers	17 ^e Jonquière	18 ^e	19 ^e	20 ^e
■ Ensemble vocal et/ou art lyrique	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●		●	●	●
■ Musique de chambre vocale	●		●	●	●	●	●		●	●		●	●			●	●	
■ Théâtre musical							●										●	

Département des pratiques instrumentales collectives

■ Direction d'orchestre												●						●
■ Ensemble instrumental	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	●	
■ Orchestre	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
■ Musique de chambre classique	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
■ Musique de chambre ancienne			●	●		●		●						●				

Département jazz et musiques improvisées

■ Arrangement						●												
■ Atelier jazz	●	●		●	●	●	●	●		●	●	●		●	●	●	●	●
■ Basse						●	●			●					●			
■ Batterie	●					●	●			●					●	●	●	
■ Big band				●		●	●								●			●
■ Chant jazz			●			●									●			
■ Chant RNB																●		
■ Composition jazz Assistée par Ordinateur										●								
■ Contrebasse						●	●			●					●			
■ Ear training						●							●	●				
■ Ecriture jazz										●								
■ Guitare jazz		●	●	●		●				●					●			
■ Harmonie jazz				●		●				●						●		

conservatoires	Centre	5^e	6^e	7^e	8^e	9^e	10^e	11^e	12^e	13^e	14^e	15^e	16^e	17^e Villiers	17^e Jonquières	18^e	19^e	20^e
■ Histoire du jazz						●												
■ Piano jazz		●		●		●	●			●					●	●		
■ Saxophone						●	●			●					●			
■ Trombone										●								●
■ Trompette						●									●			●
■ vibraphone		●															●	
■ violon jazz		●																
Département arts de la scène, musiques actuelles																		
						●				●			●		●	●	●	●
Département formation musicale, culture et création																		
■ Analyse et/ou écriture	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●			●	●
■ Composition instrumentale						●			●								●	●
■ Composition Assistée par Ordinateur										●	●		●			●	●	●
■ Culture musicale	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●		●	●	●
■ Electroacoustique				●													●	●
■ Eveil musical	●			●	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
■ F. M. chanteurs	●		●	●	●	●	●	●	●			●	●	●	●		●	●
■ F.M. instrumentistes													●					
■ Histoire de la musique								●		●	●					●	●	
■ Improvisation musicale													●	●				
■ Informatique musicale											●		●			●	●	●
■ Initiation musicale	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
■ Musique Option du BAC												●						
■ Orchestration						●	●	●									●	